

## **Vita Sebastian Breuing** (kurz)

Sebastian Breuing studierte Dirigieren mit Schwerpunkt Chorleitung in Köln bei Marcus Creed, dem er über viele Jahre als Assistent verbunden blieb. Sein Repertoire umfasst die Chorliteratur von der Renaissance bis zur Moderne. Als Dirigent und Pianist ist er regelmäßig bei den Rundfunkchören des NDR, des WDR und des MDR, dem SWR Vokalensemble Stuttgart, der Zürcher Singakademie sowie dem ChorWerk Ruhr zu Gast.

Schon während seines Studiums widmete er sich auch der Oper; es folgten Engagements u. a. beim Opernfestival Aix-en-Provence, der Ruhrtriennale, den Händelfestspielen in Halle, dem Ekhof Festival Gotha oder den Tagen für Alte Musik in Herne sowie an den Theatern in Bonn, Münster und Oldenburg. Er arbeitete dabei u. a. mit Louis Langrée, Peter Sellars, Thomas Hengelbrock, Christoph Eschenbach, Manfred Honeck, Jukka-Pekka Saraste, Hans Zender, Heiner Goebbels und René Jacobs.

Einen Schwerpunkt neben dem Dirigieren bildet seine Tätigkeit als Korrepetitor und Liedbegleiter, die in Konzerten und Meisterkursen im In- und Ausland dokumentiert ist. Besondere Impulse erhielt er in der Zusammenarbeit mit Interpreten wie Christoph Prégardien, Ingeborg Danz und Helmut Deutsch. Sebastian Breuing hat einen Lehrauftrag für Korrepetition an der Musikhochschule in Nürnberg inne.